

**Übersicht über die Qualifikationsphase im Fach Deutsch:
Rahmenthemen und Wahlpflichtmodule,**

die als prüfungsrelevante Themen vorgegeben (grau) oder an der IGS Winsen ausgewählt (weiß) wurden,
für das Abitur 2021

Rahmenthemen	ausgewählte Wahlpflichtmodule	Ganzschriften/Film (verbindliche Verabredungen trifft das Jahrgangsteam)
Q1.1 (= 12.1)		
Rahmenthema 1: Literatur und Sprache um 1800	Wahlpflichtmodul 3: Klassik: Das Weimarer Kunstprogramm	Johann W. v. Goethe: Iphigenie auf Tauris (1787) (Vorgabe durch die Hinweise zum Abitur 2021)
Rahmenthema 2: Drama und Kommunikation	Wahlpflichtmodul 4: Familie im Drama	Friedrich Schiller: Kabale und Liebe, Georg Büchner: Woyzeck, Frank Wedekind: Frühlings Erwachen oder Urs Widmer: Top Dogs
Q1.2 (= 12.2)		
Rahmenthema 3: Literatur und Sprache um 1900 – neue Ausdrucksformen der Epik	Wahlpflichtmodul 8: Literatur als Zeitdiagnose	Erich Kästner: Fabian. Die Geschichte eines Moralisten (1931)
Rahmenthema 4: Vielfalt lyrischen Sprechens	Wahlpflichtmodul 1: Liebesauffassungen und Liebeserfahrungen vom Mittelalter bis zur Gegenwart	Hans Fallada: Kleiner Mann - was nun? (1932/ungekürzte Neuausgabe aus dem Ausbau-Verlag, Berlin 2016)
Q2.1 (= 13.1)		
Rahmenthema 5: Literatur und Sprache von 1945 bis zur Gegenwart	Wahlpflichtmodul 4: Ein anderer Blick auf die Wirklichkeit: Vom Kabarett zur Comedy	Christian Kracht: Faserland
Rahmenthema 6: Sprache und Sprachgebrauch reflektieren	Wahlpflichtmodul 5: Journalistische Sprache	
Q2.2 (= 13.2)		
Rahmenthema 7: Medienwelten	Wahlpflichtmodul 2: Zeitung	

Die Grundlagen und genaueren Ausführungen zu den einzelnen Rahmenthemen für die schriftliche Abiturprüfung in Niedersachsen sind nachzulesen unter:

- https://www.nibis.de/uploads/mk-bolhoefer/2021/01DeutschHinweise_2021_NEU.pdf
- https://www.kmk.org/fileadmin/veroeffentlichungen_beschluesse/2012/2012_10_18-Bildungsstandards-Deutsch-Abi.pdf
- http://db2.nibis.de/1db/cuvo/datei/de_gym_go_kc_2016.pdf , S. 27 bis 68

Rahmenthemen/	verbindliche Lektüren (Textauszüge)
----------------------	--

Übersicht über die Qualifikationsphase im Fach Deutsch: Rahmenthemen und Wahlpflichtmodule,

die als prüfungsrelevante Themen vorgegeben (grau) oder an der IGS Winsen ausgewählt (weiß) wurden,

für das Abitur 2021

Wahlpflichtmodul	
<p>Rahmenthema 1: Literatur und Sprache um 1800</p> <p>Wahlpflichtmodul 3: Klassik: Das Weimarer Kunstprogramm</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Friedrich Schiller: Ankündigung: Die Horen, eine Monatsschrift, von einer Gesellschaft verfaßt und herausgegeben von Schiller (1794) (Auszug) • Karl Otto Conrady: Goethe: Leben und Werk. Erster Band: Hälfte des Lebens (1982) (Auszug) • August E. Hohler: Goethes Weimar hat Buchenwald nicht verhindert (1967) (Auszug) <p><u>Vertiefend für Unterricht auf erhöhtem Anforderungsniveau:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Friedrich Schiller: Brief an den Prinzen Friedrich Christian II., Herzog von Schleswig-Holstein-Sonderburg-Augustenburg, vom 13. Juli 1793 (Auszug) • Friedrich Schiller: Über die ästhetische Erziehung des Menschen in einer Reihe von Briefen (1795) (Auszüge aus dem 6. und 9. Brief) • Johann Wolfgang von Goethe: Römische Elegien: I., V., VII. Elegie (1788/90) • Johann Wolfgang von Goethe: Italienische Reise (1816/17) (Auszüge)
<p>Rahmenthema 6: Sprache und Sprachgebrauch reflektieren</p> <p>Wahlpflichtmodul 5: Journalistische Sprache</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Bernhard Pörksen: Alle müssen Journalisten sein (In: Die Zeit, 14.02.2018, unter: http://www.zeit.de/2018/08/umgang-medien-fake-news-propagandajournalismus/komplettansicht [Zugriff am 28.04.2020]) • Jochen Hörisch im Interview mit Joachim Frank: „Heute sind Journalisten als Barkeeper gefragt“ (In: Frankfurter Rundschau vom 17.08.2017, unter: http://www.fr.de/kultur/zukunft-der-zeitung-heutesind-journalisten-als-barkeeper-gefragt-a-1333420 [Zugriff am 28.04.2020]) <p><u>Vertiefend für Unterricht auf erhöhtem Anforderungsniveau:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Deutscher Presserat (Hrsg.): Publizistische Grundsätze (Pressekodex). Richtlinien für die publizistische Arbeit nach den Empfehlungen des Deutschen Presserats. Berlin 2017, S. 1-7. (Unter: https://www.presserat.de/files/presserat/dokumente/download/Pressekodex2017light_web.pdf [Zugriff am 28.04.2020]) • Michael Haller: Fehler im System (In: Cicero. Magazin für politische Kultur, 03.01.2018, unter: https://www.otto-brennerstiftung.de/fileadmin/user_data/stiftung/02_Wissenschaftsportal/02_Infoseiten/AH93/AH93_Haller_Cicero_1-18_Journalismus%20-%20Systemkrise.pdf [Zugriff am 28.04.2020]) • Franka Quecke: Weniger „Lügenpresse“, mehr Vertrauen (Auf: Zeit-Online, 01.02.2018, unter: http://www.zeit.de/gesellschaft/2018-02/journalismus-studievertrauen-medien-anstieg [Zugriff am 28.04.2020]) • Laudatio des Bundespräsidenten Frank-Walter Steinmeier zur Verleihung des Marion-Dönhoff-Preises an die „New York Times“ am 03.12.2017 in Hamburg (Unter: http://www.bundespraesident.de/SharedDocs/Downloads/DE/Reden/2017/12/171203-Doenhoff-PreisNYT.pdf;jsessionid=CE52D9891C293E8B824888F79112A290.1_cid378?__blob=publicationFile [Zugriff am 28.04.2020])