

**Übersicht über die Qualifikationsphase im Fach Deutsch:  
Rahmenthemen und Wahlpflichtmodule,**

die als prüfungsrelevante Themen vorgegeben (grau) oder an der IGS Winsen ausgewählt (weiß) wurden,  
**für das Abitur 2024**

<b>Rahmenthemen</b>	<b>ausgewählte Wahlpflichtmodule</b>	<b>Ganzschriften/Film (verbindliche Verabredungen trifft das Jahrgangsteam)</b>
<b>Q1.1 (= 12.1)</b>		
<b>Rahmenthema 1:</b> Literatur und Sprache um 1800	<b>Wahlpflichtmodul 1:</b> "Bürgerliche" Figuren als tragische Helden	s. Vorgaben im KC
<b>Rahmenthema 2:</b> Drama und Kommunikation	<b>Wahlpflichtmodul 4:</b> Familie im Drama	<b>verbindliche Lektüre für g.A./e.A.:</b> <b>Georg Büchner:</b> <b>Woyzeck (1837)</b> <b>vertiefend für e.A.:</b> <b>Georg Büchner:</b> <b>Leonce und Lena</b> (1836) (Vorgabe durch die Hinweise zum Abitur 2024)
<b>Q1.2 (= 12.2)</b>		
<b>Rahmenthema 3:</b> Literatur und Sprache um 1900 – neue Ausdrucksformen der Epik	<b>Wahlpflichtmodul 8:</b> Literatur als Zeitdiagnose	s. Vorgaben im KC
<b>Rahmenthema 4:</b> Vielfalt lyrischen Sprechens	<b>Wahlpflichtmodul 5:</b> Erfahrungen von Verfolgung und Flucht - Leid und Tod	s. Vorgaben im KC
<b>Q2.1 (= 13.1)</b>		
<b>Rahmenthema 5:</b> Literatur und Sprache von 1945 bis zur Gegenwart	<b>Wahlpflichtmodul 8:</b> Neue und neueste Tendenzen der Erzählliteratur	s. Vorgaben im KC
<b>Rahmenthema 6:</b> Sprache und Sprachgebrauch reflektieren	<b>Wahlpflichtmodul 7:</b> Sprache - Denken - Wirklichkeit	<b>verbindliche Lektüre für g.A./e.A.:</b> <b>Benjamin Lee</b> <b>Whorf: Sprache,</b> <b>Denken,</b> <b>Wirklichkeit (1956)</b> <b>Dieter E. Zimmer:</b> <b>Wiedersehen mit</b> <b>Whorf (2008,</b> <b>Auszug)</b> <b>Peter Eisenberg:</b> <b>Wenn das Genus mit</b> <b>dem Sexus (FAZ,</b> <b>2018)</b> <b>Gabriele Diewald/</b> <b>Damaris Nübling:</b> <b>Genus und Sexus -</b> <b>es ist kompliziert</b> (NZZ, 2020) <b>vertiefend für e.A.:</b>

<b>Übersicht über die Qualifikationsphase im Fach Deutsch: Rahmenthemen und Wahlpflichtmodule,</b> <small>die als prüfungsrelevante Themen vorgegeben (grau) oder an der IGS Winsen ausgewählt (weiß) wurden,</small> <b>für das Abitur 2024</b>		
		<b>Johann Gottfried Herder: Abhandlung über den Ursprung der Sprache (1772)</b> <b>Karl Wilhelm Ludwig Heyse: System der Sprachwissenschaft (1856)</b>
<b>Q2.2 (= 13.2)</b>		
<b>Rahmenthema 7:</b> Medienwelten	<b>Wahlpflichtmodul 4:</b> Literaturverfilmung	s. Vorgaben im KC

### Verbindliche Lektüre

In der Qualifikationsphase sind in Kursen **auf erhöhtem Anforderungsniveau mindestens fünf**, in Kursen **auf grundlegendem Anforderungsniveau mindestens drei Ganzschriften** aus verschiedenen Epochen zu lesen. Darin sind die Werke eingeschlossen, die in den gesondert bekannt zu machenden Vorgaben für die Abiturprüfung genannt werden.

Als Ganzschriften gelten ausschließlich Romane, längere Erzählungen und Dramen.

Die Grundlagen und genaueren Ausführungen zu den einzelnen Rahmenthemen für die schriftliche Abiturprüfung in Niedersachsen sind nachzulesen unter:

- [https://www.nibis.de/uploads/mk-bolhoefer/2024/01DeutschHinweise\\_2024.pdf](https://www.nibis.de/uploads/mk-bolhoefer/2024/01DeutschHinweise_2024.pdf)
- [https://www.kmk.org/fileadmin/veroeffentlichungen\\_beschluesse/2012/2012\\_10\\_18-Bildungsstandards-Deutsch-Abi.pdf](https://www.kmk.org/fileadmin/veroeffentlichungen_beschluesse/2012/2012_10_18-Bildungsstandards-Deutsch-Abi.pdf)
- [http://db2.nibis.de/1db/cuvo/datei/de\\_gym\\_go\\_kc\\_2016.pdf](http://db2.nibis.de/1db/cuvo/datei/de_gym_go_kc_2016.pdf) , S. 27 bis 68

<b>Rahmenthemen/ Wahlpflichtmodul</b>	<b>verbindliche Lektüren (Textauszüge)</b>
<b>Rahmenthema 2:</b> Drama und Kommunikation <b>Wahlpflichtmodul 4:</b> Familie im Drama	<u>Verbindliche Lektüre für Unterricht auf grundlegendem und erhöhtem Anforderungsniveau:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Georg Büchner: Woyzeck (1837)</li> </ul> <u>Vertiefende verbindliche Lektüre für Unterricht auf erhöhtem Anforderungsniveau:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Georg Büchner: Leonce und Lena (1836)</li> </ul>
<b>Rahmenthema 6:</b> Sprache und Sprachgebrauch reflektieren <b>Wahlpflichtmodul 7:</b> Sprache – Denken – Wirklichkeit	<u>Verbindliche Lektüre für Unterricht auf grundlegendem und erhöhtem Anforderungsniveau:</u> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Benjamin Lee Whorf: Sprache, Denken, Wirklichkeit (1956 posthum veröffentlicht, 1963 in deutscher Übersetzung; Auszug) – s. u.: Hinweis zum Download</li> <li>• Dieter E. Zimmer: Wiedersehen mit Whorf (2008; Auszug) – s. u.: Hinweis zum Download</li> <li>• Peter Eisenberg: Wenn das Genus mit dem Sexus (FAZ, 2018) – s. u.: Hinweis zum Download</li> <li>• Gabriele Diewald/Damaris Nübling: Genus und Sexus – es ist</li> </ul>

**Übersicht über die Qualifikationsphase im Fach Deutsch:  
Rahmenthemen und Wahlpflichtmodule,**

die als prüfungsrelevante Themen vorgegeben (grau) oder an der IGS Winsen ausgewählt (weiß) wurden,

**für das Abitur 2024**

	<p>kompliziert (NZZ, 2020) – s. u.: Hinweis zum Download <u>Vertiefende verbindliche Lektüre für Unterricht auf erhöhtem Anforderungsniveau:</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Johann Gottfried Herder: Abhandlung über den Ursprung der Sprache (1772; Auszüge) – s. u.: Hinweis zum Download</li><li>• Karl Wilhelm Ludwig Heyse: System der Sprachwissenschaft (1856 posthum erschienen; Auszüge) – s. u.: Hinweis zum Download</li></ul>
--	--