

Rahmenthema 1 Pflichtmodul/ Wahlpflichtmodul	Grundlegende Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten	Aufgabenarten, Arbeitsanweisungen, Operatoren
El mundo de hoy - La vida urbana y rural	Grundkurs	Grundkurs
	Funktionale kommunikative Kompetenzen Methodenkompetenzen Interkulturelle Kompetenzen	Reproduktion und Textverstehen, Reorganisation und Analyse, Werten und Gestalten (siehe Operatoren für das Fach Spanisch)
<b>Beschreibung</b> (verbindliche fachmethodische Kompetenzen, Prüfungsformat, Lern- und Arbeitstechniken, Materialhinweise)		
Grundkurs		
<p>Fachmethodische Kompetenzen: Hörverstehen, Hör-/Sehverstehen; Leseverstehen; mündlicher Sprachgebrauch/Interaktion; schriftliche Textproduktion; Sprachmittlung</p> <p>Überprüfungsformat: Klausur</p> <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Juan Marsé: <i>Noticias felices en aviones de papel</i>.</li> <li>- Josep Maria Espinàs: "Hay otro tipo de jóvenes". (<a href="https://www.elperiodico.com/es/opinion/20061007/hay-otro-tipo-de-jovenes-5396499">https://www.elperiodico.com/es/opinion/20061007/hay-otro-tipo-de-jovenes-5396499</a>)</li> <li>- FILM: Daniel García-Pablos: <i>Usar y tirar</i>. (<a href="https://vimeo.com/10376152">https://vimeo.com/10376152</a>)</li> </ul>		
Rahmenthema 2 Pflichtmodul/ Wahlpflichtmodul	Grundlegende Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten	Aufgabenarten, Arbeitsanweisungen, Operatoren
El mundo hispánico – diversidad e identidad - Momentos cruciales del desarrollo histórico	Grundkurs	Grundkurs
	Funktionale kommunikative Kompetenzen Methodenkompetenzen Interkulturelle Kompetenzen	Reproduktion und Textverstehen, Reorganisation und Analyse, Werten und Gestalten (siehe Operatoren für das Fach Spanisch)

<b>Beschreibung</b> (verbindliche fachmethodische Kompetenzen, Überprüfungsformat, Lern-und Arbeitstechniken, Materialhinweise)		
Grundkurs		
<p>Fachmethodische Kompetenzen: Hörverstehen, Hör-/Sehverstehen; Leseverstehen; mündlicher Sprachgebrauch/Interaktion; schriftliche Textproduktion; Sprachmittlung</p> <p>Überprüfungsformat: Klausur</p> <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rafael Chirbes: La buena letra. (1992)</li> <li>- FILM: Emilio Martínez Lázaro: Las trece rosas. (2007) (in Ausschnitten)</li> </ul>		
<b>Rahmenthema 3</b> <b>Pflichtmodul/</b> <b>Wahlpflichtmodul</b>	<b>Grundlegende Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten</b>	<b>Aufgabenarten, Arbeitsanweisungen, Operatoren</b>
Individuo y sociedad - Compromiso político y social	Grundkurs	Grundkurs
	Funktionale kommunikative Kompetenzen Methodenkompetenzen Interkulturelle Kompetenzen	Reproduktion und Textverstehen, Reorganisation und Analyse, Werten und Gestalten (siehe Operatoren für das Fach Spanisch)
<b>Beschreibung</b> (verbindliche fachmethodische Kompetenzen, Überprüfungsformat, Lern-und Arbeitstechniken, Materialhinweise)		
Grundkurs		
<p>Fachmethodische Kompetenzen: Hörverstehen, Hör-/Sehverstehen; Leseverstehen; mündlicher Sprachgebrauch/Interaktion; schriftliche Textproduktion; Sprachmittlung</p> <p>Überprüfungsformat: Klausur</p> <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Hernán Rivera Letelier: “La contadora de películas”. (2009)</li> <li>- FILM: <i>Soñando con el fútbol, Part 1.</i> (2018) (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=bisqzC4b_24">https://www.youtube.com/watch?v=bisqzC4b_24</a>)</li> </ul>		

Abitursemester	Grundlegende Kenntnisse, Fähigkeiten und Fertigkeiten	Aufgabenarten, Arbeitsanweisungen, Operatoren
Wiederholung der Rahmenthemen 1-3	Funktionale kommunikative Kompetenzen Methodenkompetenzen Interkulturelle Kompetenzen	Reproduktion und Textverstehen, Reorganisation und Analyse, Werten und Gestalten (siehe Operatoren für das Fach Spanisch)
<b>Beschreibung</b> (verbindliche fachmethodische Kompetenzen, Überprüfungsformat, Lern-und Arbeitstechniken, Materialhinweise)		
Grundkurs		
<p>Fachmethodische Kompetenzen: Hörverstehen, Hör-/Sehverstehen; Leseverstehen; mündlicher Sprachgebrauch/Interaktion; schriftliche Textproduktion; Sprachmittlung</p> <p>Überprüfungsformat: Klausur</p>		